



POORTAOL



GRATIS VESTINGKRANT VOOR EN DOOR BEWONERS VAN DE VESTING WOUDRICHEM
REDACTIE: DAALDERSTRAAT 4 ▼ 4285 AV WOUDRICHEM ▼ info@woudrichemvesting.nl ▼ JAARGANG 20 ▼ 2 MEI ▼ 2022

WORDT DE VESTING NAAST GASTVRIJ BINNENKORT OOK GASVRIJ? WAT ZOU DAT EEN INSPIREREND VOORBEELD ZIJN

VESTINGAGENDA RESULTAAT VAN BREED GEDRAGEN DISCUSSIE. NU BREEKT DE FASE AAN VAN GEEN WOORDEN MAAR DADEN...

FRIKANDEL-SPECIAL VAN TETTEKE NET BUITEN DE POORT. DA'S 100 PROCENT JEUGD SENTIMENT. EN DAARNA OP DE FIETS NAAR DE ROXY

VESTING ALS FILMDECOR LEIDT TOT VERDEELDE REACTIES. TROTS VERSUS ERGENIS. OORZAAK SLECHTE COMMUNICATIE. SCHULD VAN GEMEENTE?

GRAFFITY IN DE VESTING? ECH WEL MAAR DAN GEWOON IN 'T HUIS VAN HANS EN JOYCE ZUIDAM. HET RESULTAAT IS VERBLUFFEND

VESTING GASVRIJ

DE RIOLERING IN DE VESTING WORDT OVER TWEE JAAR VERVANGEN EN DAT IS VOLGENS DIVERSE VESTINGBEWONERS EEN KANS OM DE VESTING SNELLER GASVRIJ TE MAKEN. ALS ALLE STRATEN OPEN LIGGEN, ZOU ER EEN WARMTENETWERK KUNNEN WORDEN AANGELEGD.

In de energiestrategie van de gemeente Altena wordt er een kleine 25 jaar voor uitgetrokken eer heel Altena CO2 neutraal is (2046). Naast het grootschalig en duurzaam opwekken van energie, hoopt de gemeente ook door besparen haar doelstelling te halen. De grootste uitdaging bij het gasvrij maken ligt bij bestaande woningen. Jaarlijks wil de gemeente bij 1000 bestaande huizen 'nul-op-de-meter' hebben. Maar hoe doe je dat in een historische vesting?



een warmtenetwerk in de vesting. Als de straten dan toch open moeten, ligt het voor de hand om te kijken of heel de vesting 'nul-op-de-meter' kan krijgen.

WARMTE UIT DE RIVIER
Vestingbewoner Jan Derk Stegeman is op dit punt geen specialist, maar kan er wel wat zinnigs over zeggen. "De eerste stap is altijd minder energie gebruiken.

Dus zorgen voor een betere isolatie en ventilatie, ook bij monumentale panden. Wist je dat er bijvoorbeeld 'monumentaal HR glas' is? Ziet er uit als oud glas inclusief vertekening en reliëf, maar heeft een vier keer hogere isolatiewaarde.

Om alleen nog warmte, elektriciteit en gas uit schone bronnen te gebruiken, moet er onder de grond ook van alles gebeuren. Denk aan elektriciteitskabels met hogere capaciteit, die aangepast- of misschien wel vervangen moeten worden.

Zonnepanelen en warmtepompen (die veel op airco's lijken) passen niet altijd in een dichtbebouwde monumentale omgeving. Dus ligt een ondergronds warmtenet voor de hand. Je zou dan net buiten de vesting een duurzame warmtebron voor heel de vesting kunnen realiseren. Zo'n duurzame bron bestaat uit een hele grote warmtepomp die z'n warmte uit de rivier (aquathermie) of bodem haalt. Daarnaast zou je ook de energie van EV's (elektrische auto's) kunnen benutten op piekmomenten. Kortom er liggen kansen genoeg om de transitie te versnellen en anderzijds kosten te besparen."

In de volgend editie reageert de verantwoordelijk wethouder op de kansen om de energietransitie te versnellen. Op dit moment weten we nog niet wie dat gaat worden.

AGENDA MOET VESTING KOESTEREN EN VERBETEREN

De gemeente Altena heeft oog voor de vesting, zo blijkt uit de Vestingagenda die op 21 april in het voormalige gemeentehuis werd gepresenteerd aan een tiental vertegenwoordigers van de buurtverenigingen uit de vesting. Ze hopen ook dat daadwerkelijk werk wordt gemaakt van de papieren plannen.

De Vestingagenda is een initiatief van de gemeente en probeert een 'inspirerende en richtinggevende agenda te zijn voor de verbetering en ontwikkeling van de vesting op een aantal thema's.' Aan de basis van de agenda liggen diverse gesprekken met vestingbewoners en een brede enquête onder inwoners van heel Altena.

Joyce Zuidam van buurtvereniging 'Bagijnhofstad' ziet de Vestingagenda vooral als een bewijs dat de bewoners van de vesting weer goed in beeld zijn bij de gemeente en dat er energie zit in wethouder Roland van Vugt en zijn ambtenaren om stap voor stap de vesting te verbeteren. Jop Duyvendak, gepensioneerd vestingondernemer, is opgetogen dat er "voor het eerst in dertig jaar een poging is gedaan om specifiek beleid voor de vesting te beschrijven. Driewerf hoera!"

Hij hoopt wel dat de concrete plannen in de Vestingagenda ook daadwerkelijk in acties worden omgezet. Dat betekent dat de gemeente ook geld moet reserveren voor de plannen.

BUURTHUIS
Anneke van Walree en Nico Kersten (initiatiefgroep Buurthuis in vesting) zijn blij met de extra aandacht voor het historische erfgoed in de vesting. Ze willen voorkomen dat een projectontwikkelaar of makelaar onze monumenten kunnen opkopen om ze te bewaren voor het nageslacht. Beoogd voorzitter van Buurthuis 2.0 Annelies Wals had graag gezien dat er naast 'schoon', 'heel' en 'veilig', ook 'sociaal' was toegevoegd. "Onder dat laatste vind ik inclusie het belangrijkste. Iedereen kan meedoen! Met een buurthuis gaan we daar hopelijk een grote bijdrage aan leveren."

Op 10 mei wordt de vestingagenda aan de gemeenteraad van Altena gepresenteerd. Leden van de gemeenteraad brengen die dinsdag een bezoek aan Woudrichem. Zij maken een tour door de kern langs verschillende locaties zoals het 't Rond, burgerinitiatieven en de vesting.



ODE AAN DE VESTING

Zeven meter breed is de wandschildering en twee meter twintig hoog. Het tafereel, in hemelsblauw en appeltjesgroen, is aangebracht op een houten paneel en bedekt de hele muur van hun eetkamer. Met dit waagstuk verklaren Hans en Joyce Zuidam hun liefde aan de vesting en aan streetart. "Het is een ode aan de vesting. Het is hier elke dag mooi", zeggen Joyce en Hans die twee jaar geleden Haarlem verruilden voor de vesting.

Ze wilden iets met de lange muur in hun huis aan de Bagijnestraat en al online zoekende vonden ze de broers Wessel en Stein Koning van ikwilgraffiti. Zowel Hans als Joyce maakte een moodboard voor de artiesten met elementen die

ze graag terug zouden zien op de wandschildering. De Amsterdamse broers maakten vervolgens een ontwerp dat met een overheadprojector op de wand werd geprojecteerd waarna de verf werd aangebracht. Twintig spuitbussen spotten de broers leeg. Ook de stopcontacten en de thermostaat gaan in het landschap op. "Daarna hebben we het huis twee weken moeten luchten, want de verf is op acrylbasis."

De overdonderende wandschildering laat niemand onberoerd. "De reacties zijn heel wisselend. De één vindt het geweldig, de ander vreselijk." Hans en Joyce genieten ervan. Wie goed kijkt, herkent ook zijn eigen huis.



VERGROENING VAN DE KLOOSTERHOF



Op initiatief van de buurt werd onlangs in opdracht van de gemeente begonnen met het verduurzamen van het Kloosterhof. Op foto: Margo van Beem van 'Vis à Vis' die de opdracht van de gemeente had gekregen om het plan uit te werken. Op andere foto busje op parkeerplaats dat met kont richting wal staat en de haag die daar moet gaan groeien nagenoeg plat rijdt.

KLEDINGBEURS BRENGT REURING

Het was een drukte van belang bij de opening van de kledingbeurs in de Veste. Modellen showden op de rode loper de kleding. Klanten genoten van koffie, taart en poffertjes. Binnen stonden mensen soms in de rij om te passen. "Een aanwinst voor de vesting", zeiden bezoekers. BARAKA is op woensdag en zaterdag geopend. Je kunt er niet alleen kleding kopen maar ook inleveren. De opbrengst is voor een goed doel.





DOOR
HENNIE NEVEN-ROS

Ted de patatbakker buiten 't Hôdd. Heel Woerkum haalde bij Tette een patatje. Altijd open en altijd vriendelijk stond Ted dag in dag uit patat te bakken en ook ijs te maken.

Hij had een luik in de muur waar je een ijsje van Tette kon halen. Ted schepte een bekertje van koek vol met ijs. Niet met zo'n bolletjes tang, nee hij pakte een spatel en streek vakkundig een paar flinke likken in en langs je bekertje. Dat smaakte beter dan een bolletje, echt waar.

Waar Ted ook om bekend stond waren zijn frikandellen speciaal. Jonge lui uit Den Haag kwamen zelfs ieder weekend naar Tette om te genieten van zo'n speciale frikandel. Daar hadden ze in Den Haag nog nooit van gehoord!

't Hôdd was dé ontmoetingsplek voor de jeugd en voor de oude vissers. Die zaten op de leugenbank oude verhalen te liegen en te kijken hoe de jeugd zich te goed deed aan een ijsje of een patatje van Tette. Soms was buiten 't Hôdd onbereikbaar voor jong en oud. Het water stond Ted dan aan de lippen als de drie rivieren omhoog kwamen.

De leugenbank dreef dan tot halverwege de muur en de oude vissers bleven thuis bij moeder de vrouw om nieuwe verhalen te bedenken voor op de leugenbank als het water weer zakke... de kistdam zat er stevig in.

Er was inmiddels een nieuw cafetaria op de Hoogstraat gekomen... cafetaria Smits, maar wij noemden het Harry. We gingen natuurlijk met z'n allen ook bij Harry een patatje eten en zeker als Ted onder water stond.



Hij doelde dan op de mayonaise. Je kon kiezen uit fritessaus of lekkere dikke, vette mayo die hij dan goeie troep noemde. Dat was de lekkerste natuurlijk en Harry was er niet zuinig mee, zodat je altijd een flinke grote klodder op je patatje kreeg.

De jeugd vond het gezellig bij Harry en als 'De Veste' uitging stroomde Harry vol en allemaal hielden ze van een patatje met goeie troep! We waren snel tevreden in die tijd en we genoten allemaal van de gezelligheid van de cafetaria van Harry Smits en de lekkere ijsjes van Tedje Viven buiten 't Hôdd.

Allebei zijn ze verdwenen, we hebben er wel een friet van Aniet voor teruggekregen, maar geen jukebox, geen goeie troep en geen vette lik ijs in een 'vreet-maar-op-bekertje' zoals mijn kleinkinderen zo'n wafelbekertje noemen, maar de herinnering blijft aan die goeie ouwe tijd.

De leugenbank staat er nog wel, maar helaas zonder de oude vissers van toen.

Bij Harry kon je ook gezellig zitten met een bakske of een drankje en Harry had een jukebox. Gezellig!!

Harry had geen schepijs, zoals Ted, maar wel goeie troep zoals hij dat zelf noemde.



EINDELIJK WEER RUST, REGELMAAT EN EEN EIGEN STEKKIE



Patrick Scheffers kocht in februari 2021 de Bagijnestraat nummer 3, eindelijk weer een eigen stekkie. Hij speelde eerder een paar jaar voetbal voor Woudrichem en had dus al bekenden hier.

De in Den Bosch geboren en in Veen opgegroeide Patrick woonde voorheen in een groot huis in Genderen en had

een fantastische baan. Na een paar levensveranderende gebeurtenissen - scheiding en verlies van zijn baan - vond hij vriendschap, praktische en emotionele hulp van leden van de kerk 'de Schaapskooi' in Eethen.

Drie jaar woonde hij in Genderen, in een huis dat hem ter beschikking werd gesteld door een van de leden. Langzaam kreeg hij zijn leven weer op de rit.

Hij vertelt nu enthousiast over zijn huidige baan als vestigingsmanager bij het voorraad- en distributiebedrijf Monta waar zo'n 1500 webshops bij zijn aangesloten. Hij bewaakt vanuit Breda of Veen het hele logistieke proces van online gemaakte aankopen tot aan de bezorging.

En toen kwam ineens het huis in de Bagijnestraat op zijn pad. "Het is klein, maar ik heb nu niet meer nodig." Het prachtig en gezellig ingerichte huisje was bijna instapklaar. Patrick liet wel een mooie schouw bouwen

met een open gashaard voor extra gezelligheid. "Als een van de burens wil verkopen, sta ik als eerst in de rij", zegt hij.

Zoon Dani (11) en dochter Evi (8) sjoelen graag wanneer ze bij papa zijn en vinden IJs en Spijssalon Baks aan de overkant een bonus. Ook zijn ze blij met de tuin rondom de kerk want de anderhalf bij drie meter buiten was door de vorige bewoner al omgetoverd tot keuken.

Patrick, attent en sociaal, heeft een druk leven met zijn werk, de kinderen en in de avonden zijn activiteiten in de kerkgemeente.

KAN HET POORTAOL WEL BLIJVEN BESTAAN OP PAPIER?

ER IS WERELDWIJD EEN SERIEUS TEKORT AAN PAPIER. WIJ WILLEN JE GRAAG OP DE HOOGTE BLIJVEN HOUDEN VAN HET WEL EN WEE IN EN RONDOM DE VESTING.

WIL JIJ HET POORTAOL BLIJVEN LEZEN, GEEF DAN JE E-MAILADRES AAN ONS DOOR: INFO@WOUDRICHEMVESTING.NL



Patrick Scheffers met zijn kinderen



FILMOPNAMES

De vesting van Woudrichem is weer decor voor filmopnames. De speelfilm 'Hart op de juiste plek' draait komende zomer in de bioscoop en wordt deels opgenomen in de vesting. Om te mogen filmen dient de producent aan de strenge eisen van de gemeente te voldoen. Zo dienen bewoners, vestingondernemers en o.a. hulpdiensten



vooraf op de hoogte te worden gebracht over wanneer er waar gefilmd gaat worden. Daarnaast dient er voor zo min mogelijk overlast gezorgd te worden. De meningen verschillen of de producent zich aan deze afspraak gehouden heeft.



column



DAK-TALK

En dan is het weer mei, de "r" is uit de maand en Koningsdag voorbij. We zagen de koninklijke familie zich uitleven in Maastricht.

Gisteren zag ik een kennis die ik daarvoor lang niet had gezien. Jaren geleden woonde hij in de vesting. Het was een leuk weerzien. Toen ik weer wegging riep hij me na "Leve de Republiek!" Ik zwaaide en dacht bij mezelf: wat bedoelt hij nou...

O ja! Ik liep naar hem terug. Het klopte. Hij dacht aan de consternatie die het bracht toen precies die kreet op één van de daken van onze vesting gekalkt bleek, op Koninginnedag 2007. De dag die door koningin Beatrix in Woudrichem werd gevierd. Vijftien jaar geleden alweer. Heel even verscheen het op de landelijke televisie. Voordat het in allerijl werd weggepoets. Destijds werd er schande van gesproken. Hoe zou dat zijn nu de populariteit van WA lager is dan ooit...
Ab

DAGBOEK VAN JACOBA

FRAGMENTEN UIT HET FICTIEVE DAGBOEK VAN JACOBA VAN BEIEREN
DOOR CLAUDIA MASER-GRABNER

6 maart 1417



Vandaag heb ik een onweerstaanbare drang om me te uiten op papier. Ik ben nu voor de tweede keer in blijde verwachting. Mijn buik begint al stevig te bollen en gisteren voelde ik zelfs een klein schopje onder mijn navel. Jean verheugt zich op een zoon en ik hoop dat deze wens in vervulling gaat. Helaas zweeft er ook een donkere wolk boven ons geluk. Jean voelt zich al enige tijd niet goed, hij is zo wit als de schimmel op het vergeten bier in de kelder. Ook heeft hij grijze zakken onder zijn ogen. In de nacht grijpt mijn liefste ijlend naar zijn oren terwijl ik hem wat koelte toewuif.

De heelmeester probeert al weken zijn ziekte te bedwingen door de sterren te lezen en gisteren kwam hij met een urinewiel naar ons huis. Beschaamd keek ik weg toen hij een slokje van Jeans ochtendplas nam en constateerde dat mijn man te veel zwarte gal in zijn lichaam had. Het is duidelijk dat dit via aderlating zo spoedig mogelijk zijn lichaam dient te verlaten. Nu wachten we met spanning op de juiste maanstand en de genade van de Heer.

Jacoba



WIJ ZOEKEN SPONSOREN VOOR DEZE EN VOLGENDE UITGAVEN.

Natuurlijk kunt u hier uw naam en/of bedrijf vermeld krijgen.

Neem contact met ons op: info@woudrichemvesting.nl

Redactie: Ronald van den Ende, Sophie Krале, Monique van de Ven, Cecilia Verhaar, Elly Zuidam

Fotografie: Sophie Krале, Marc Verhaar
Illustratie: Ineke Becht

Contact: 06-53 20 60 99
info@woudrichemvesting.nl